

羅斯林教堂

孫必興

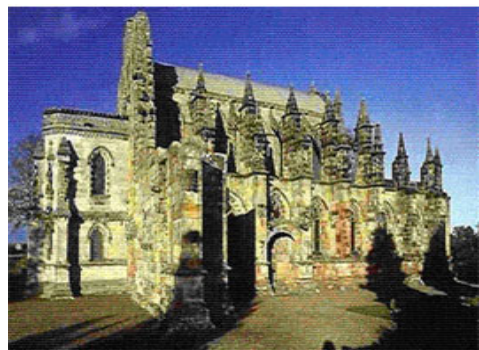
2009年9月偕同內子前往倫敦參加巡遊英格蘭，愛爾蘭及蘇格蘭的旅遊團。在16天旅程中，我們坐在巴士及渡海輪一共跑了三千多英里，沿途山青水秀，田園碧綠，綿羊遍地，實在景色怡人。再加上天公造美，我們運氣十足，除了半天要用雨傘外，其他時間都是天晴，導遊也認同這是一個罕有的氣象。英，愛，蘇三地教堂及城堡林立，我們到訪過的建築物各有其獨特的文物和歷史，但我印象最深刻的是一所充滿神秘的羅斯林教堂(Rosslyn Chapel)。主要原因大概是受到達文西密碼(The Da Vinci Code)這本小說的吸引，作者丹·布朗(Dan Brown)受到尋找聖杯(Holy Grail)傳說的啓發，在小說最後兩章以這座古老的教堂為場景演繹了一連串扣人心弦故事情節，我閱後才領會到這座教堂是充滿神話和傳說。這次到訪這幢小教堂，能有機會親目親聞，大開眼界，到底那些是真那些是假，都不重要，重要的是滿足我追求好奇的心願。

羅斯林教堂(圖一)位於愛丁堡市以南七英里，我們早上10時前抵步，隨即參加第一場遊客講解堂，講員在45分鐘內向我們先後介紹教堂的歷史，解說雕刻的意義和故事，講解內容現簡述如下：

1. 1446年，威廉·聖卡萊爾爵士(Sir William St Clair)建立羅斯林教堂。建築時期凡40年，直到1484年威廉爵士病故後兩年才正式完成。在1571年，新教改革者封住這個小教堂，1592年教堂的祭台被拆毀，不能再作為崇拜場所，如此多年來陷入失修狀態。直到19世紀初，聖卡萊爾家族開始認真工作，重修建築物的內部，羅斯林終於在1862年，復原為正式的教堂。

2. 在教堂內各種描繪花草樹木的雕圖中，有些物種原僅生長於美洲大陸，例如玉米(圖二)。

羅斯林的石匠們不可能見過這些植物，因為教堂的建造比哥倫布發現美洲早出將近50年。然而，據歷史學家深信，亨利·聖卡萊爾(威廉·聖卡萊爾的祖父)，曾早在14世紀末率領一隊船到達美洲，是否石匠們會通過聖卡萊爾家族了解到這些植物？

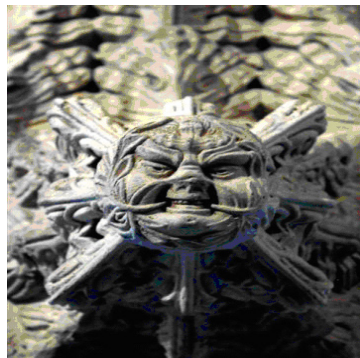


(圖一) 羅斯林教堂



(圖二) 玉米雕圖

3. 教堂內可以看到超過一百個“綠人”的雕刻(圖三)。他們的面孔都被口角生長出來的青藤蔓圍繞著。綠人的排列次序和一年每月份進度有關，在教堂東端，年輕的面孔是象徵春天，在教堂西端，比較年老的面孔是象徵秋天。綠人通常是代表一種生育(Fertility)能力。



(圖三) 綠人

4. 在蘇格蘭當地的傳說中，這座教堂柱頂上有213塊符號的立方體石雕，是代表一種音樂密碼(圖四)，若密碼能被解破，可以組成一首完整的樂曲。如果能夠完整演



(圖四) 立方體雕

奏這一首樂譜，就能啓發人們揭開教堂的秘密。二十多年前有兩位英國父子音樂家相信立方體石雕上的符號描寫是與聲波的形式有關。經過多年的探索和研究，父子兩人終於宣稱破解這些音樂密碼，他們並加上現代的音符和文字，將中世紀的音樂譜成樂曲，取名為羅斯林經文(Rosslyn Motet)。聞說羅斯林經文先後演奏過三次，但什麼也沒有發生。

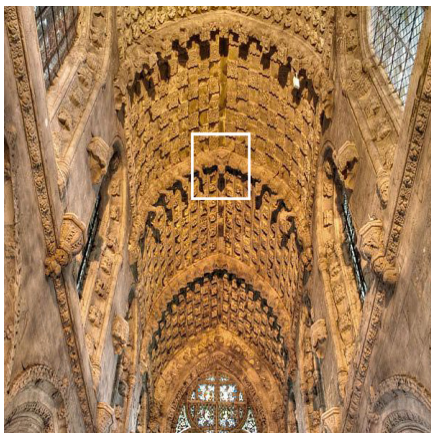
5. 學徒之柱(Apprentice Pillar)是教堂中最令人奪目之處(圖五)，柱上的雕刻裝飾特別精美。學徒之柱是一位石匠的徒弟所雕，他創造力特強。傳說中，教導他做工的石匠師傅前往羅馬參考，想為雕造殿柱覽獲幾分靈感。歸來時他發現徒弟已經自行完工，而雕作效果又是精妙優雅，師傅不但沒有分享徒弟卓越成就之喜，反而惱羞成怒，竟至揮手擊殺了徒弟。石匠師傅後來被吊刑處分。在教堂後面，我們可找到這個故事中的三個石雕面孔--學徒，學徒的母親和學徒的師傅。



(圖五) 學徒之柱

他曾經歷到一種特別的感覺。聽後我抬頭向上望，才發現這塊掛件基石指正我坐位的旁邊，當時我也領會到一種“親歷其景”的感覺。

講解堂完畢後，在坐中一位遊客提出一個很有意思的問題 - 這座羅斯林教堂比達·文西密碼小說內描述的另一教堂有何分別？講員說一般考究羅斯林教堂的權威學者認為作者丹·布朗在書內創出許多不正確說法的神話。例如布朗聲稱：1) 該教堂是聖殿騎士團 (Knights Templar) 建成。學者認為絕不可能，因為威廉·聖卡萊爾在 1446 年建立羅斯林教堂時，聖殿騎士團早在一百多年前已被法王腓力四世毀滅；2) 羅斯林教堂是所羅門王在耶路撒冷的聖殿副本。其實，威廉·聖卡萊爾的原本計劃是建立一座十字架



(圖六) 挂件基(白色方格內)

形的大教堂。但他病故後，工程隨即停頓下來，後來聖卡萊爾家族才將已完成的建築物蓋上屋頂。未完成大教堂的中殿 (Nave) 地基在 19 世紀末曾有記錄，證明現在的小教堂，只是十字架形大教堂的一部份；3) 聖杯曾經被埋在教堂刻在石地板的六角大衛之星 (The Star of David) 下面。但學者指出，此星的圖案在教堂地板上並不存在。現在教堂地板全部蓋上紅色地毯；4) 這“羅斯林” (Rosslyn) 名字的拼法是從“玫瑰線” (Rose Line) 演變來的，並說教堂所處的位置正是神秘的玫瑰線 (即子午線的南北交匯處)。據學者指出，“羅斯林”是來自蘇格蘭文 (Scots) 兩個字：“羅斯” (Ross)，意思是山，“林” (Lynn)，意思是瀑布。

剩下來一小時，我們只能以“走馬看花”方式瀏覽一些重要的景

點。但此行所見所聞，已超越我的想像。我最感失望的，就是教堂內禁止拍照，本文有關講員解說的圖片，都是從其他網址錄取過來。

教堂石造建材久經多雨天氣的影響，開始發霉。在 1997 年教堂外圍已搭起鷹架 (圖七背景)，讓潮濕的地方自然風乾，今年已開始進行大規模復修，希望工程早日完成，使教堂回復舊日的光彩，到時我亦希望再有機會捲土重來，相信會得到更大的收穫。



(圖七) 教堂西門

坎昆(Cancun) 行

梁錦濤 (忠社)

暖風薰得遊人瘦
直把坎昆作佛州
何用別尋方外去
人間亦自有丹邱

丹邱：海外神仙之地

坎昆 (Cancun) 與夏威夷，各有千秋。同樣是景色迷人，暖風與白沙真教人樂不思蜀。氣候都是春季最宜人，大嘆不枉此行也。



去年十一月底，曾去 Cancun 一周遊。主要是“三軍未動，糧草先行”，體會一下當地環境，為 2010 忠社小鑽禧大聚會探路，並作為考。

雖然 Cancun 給人印象是水和沙及沙與水。以為是年青人樂園，老人不宜，但我個人認為，此地乃老人天堂。老人可能不去游泳，不去潛水。但不要忘記，老人希望有個寧靜，舒適及天氣宜人之環境。加上我們參加之“無憂之旅”是三餐無憂，一流餐館任你選，更不用斤斤計較餐後多少 tips。還是我第一次之無憂痛快之旅。

蒙張奮雄同學夫婦介紹，我們一行住進 Beach Palace Resort Hotel 系列 (一共有四個主要酒店。其實共有六間)。分散在 Cancun 南北。所有 Palace Resorts Hotels 及餐館均為高檔設備。一次過付款以後，你大約不須帶錢。如你喜歡飲酒，無須有“酒債尋常行處有”之苦，應是酒水尋常到處有，小吃無須費張羅。一種悠閒之氣氛。如你在 Spa 浸水，通常毛巾及酒水都有侍應生們奉上，且非常友善。不為無小費而縮水也。

至於有人認為此七天之旅無事可做，十分無聊。我個人認為七天十分忙碌，其中有兩天為免費之短程遊，只有四天可正式享受寧靜生活，可以去每個 Palace Hotel 不同餐館品嚐，並有兩處大購物中心可去。通常每間酒店都有日間節目及 Night Show。加上 Reunion 會大家相聚一下，時間尚且有點不足。



Cancun 之旅，可以視為陸地 Cruise，而無暈船搖動之苦。而房間、餐室及食物，比遊船上高了幾級。此次 Cancun 之行，我想是名符其實之休閒之旅。謹以數言，願與各同學分享。忠社 2010 reunion 將於十二月四至十一日在 Cancun Palace Resort 舉行。詳情請瀏覽 www.ipuiching.net