

一出洋的郵輪滿載着遊客，海員發現水面上浮動一枯毀了的大樹幹，表皮上蓋滿密密麻麻形似火山口的小石頭。將它撈起，仔細一看，這些小石頭都是貝殼，緊擠在一處，密不透風。它們都在蠕蠕而動，有些貝殼時開時合，露出絲線般小足，向外伸展。人們看到不覺毛骨悚然。有密集恐懼症的人，不忍卒睹，急忙掩面避開。這些節肢綱 arthropod 動物，和蝦、蟹、龍蝦同屬甲殼目 crustacean 名喚藤壺 barnacles。有異於其他甲殼動物，藤壺終生固定長在一處，不能游離。

藤壺雌雄同體，異體受精。當受了精的卵子在水面上漂浮，第一要務是找一適合立足藏身之處。這地方濕度，裡內組織，方便覓食，鄰近別的藤壺，都要符合它的生存和生活條件。有了固定的家它便蛻變成幼蟲，吐出水泥，緊緊將自身黏在基礎的底土上。這水泥是炭混和了蛋白質的糊漿。比任何膠都持久和堅強。(近代醫學界正在研究這些藤壺吐出的水泥能否應用在外科手術上)。水泥也是它的殼成份。藤壺不斷供應鈣質給外殼以堅強保護自己。若切斷了它和底土的連繫，它不能再重新黏上底土，只能趨向死亡。殼的開合依潮汐而定。潮來時，殼張開，幼長的鬚足伸出，獵取水中的微小生物 plankton 和海藻細粒充飢。潮退時，鬚足縮入，殼關閉，保存體內濕度和溫度。不同蝦蟹，藤壺沒有鰓。它常生活在潮汐升降間。它靠鬚足吸取水中的氧氣。它是鬚足科 cirripedia 動物。潮退後，它仍可在環境乾燥下生存，因為殼內濕度得以保持。藤壺在船隻底下繁殖。無端加上船的負荷，於是船的速度慢了，燃油增加了。很多船主用上昂貴特別油漆加在船底以防藤壺寄生。但新的問題跟着而來。油漆可能污染海水，毒害海洋生物。

藤壺也喜歡寄存在鯨魚身上，因為隨鯨魚可找到更佳覓食地點。鯨魚有龐大身軀，游泳速度不會受到很大的影響。當這些寄生物過多時，鯨魚可速泳或向海面上急躍以求擺脫這些無賴。有些貨船被鯨魚故意碰撞，不是深懷惡意和人類作對，而是想甩掉這麼多討厭的藤壺

海龜便沒有鯨魚的幸運。它身體小得多，行動遲緩得多，更容易給藤壺攀上。全身佈滿藤壺的海龜只能求人類幫忙拔除，不然便步向毀滅路上。當然海龜死亡之日，也是藤壺滅族之時，來一個同歸於盡。

像其他甲殼動物蝦、蟹、龍蝦、藤壺也是席上珍，尤其是 goose barnacles。在葡萄牙，名餐館有備此菜，取價甚昂。味道是龍蝦和蟹黃合併。

藤壺是低等動物，生理解剖甚簡單。殼的頂端有一束鬃足，以助捕食。它有清理海水功勞，將 planktons 等雜物掃除。近殼底下有一條長長的陽具，是動物界用身體作比例，最長的，以助它繁殖。幼蟲多留在父母身旁。所以總是成群結隊。它是其他海洋動物如海星的食糧。



去年香港同學會訂制了一批紀念口罩、共有兩款。三藩市培正同學會有限量存貨，有興趣購買的學長可短訊(510)701-6368接洽

在Dallas他鄉遇培正勤社同學梅美萍，雖然未曾見過面，卻一見如故！無所不談！因為她在此居住40多年，因此對此城市，瞭如指掌！承蒙她的熱情和關照、有機會帶我和妻子坐她和先生開的車，去認識新穎、美觀又特別設計的建築物，公園及海灘，又帶我們去本地出名的茶樓、餐廳，糕餅店嘆世界，認真唔話得！尤其多次享用此間出名的牛排、BBQ，享受Country music等，至於Rodeo 就失之交臂，留待下次了！

Dallas商場大而廣，可陳設德州長角牛、小型風車、水族館和各種飛禽走獸標本的博物館，真係大開眼界！



美食與藝術，不亦樂乎





