

建社同學近況

建社同學自1948年離校以來，大家一直保持聯繫，相互關懷，留港同學自五十年代中期起，每月都在固定時間(第一及第三個星期五，後改為星期三中午)在固定餐室相聚。自由參加，數十年來從未間斷，初期有廿餘人出席，由於年紀漸大，參加人數逐漸減少。日前雖只有三數人參加，但仍堅持下去，紅藍精神可謂表露無遺矣。

我社日前健在且仍相互聯絡的同學在香港的有高振南、莫慶義、林兆偉、姚厚敦、潘興、劉沛霖、陳文藻、關可饒、朱柏椿等。在國內同學有李世雄、甄鉅、譚同量、陸景武、鍾洪樞、台灣的楊啟釗，溫哥華的黃毅孫，三藩市的蔡昌明，新加坡的張涉川等。各同學雖年事已高，多數人身體尚好，部份人仍行動自如，且對國事，世事仍十分關注，有詩為証。

行年九十不平凡 喜見神州盡開顏
怎驚宵小攔前路 幸有雄才善把關
早將貧窮置腦後 要把全局放心間
奮發圖強休自滿 百尺竿頭更上攀

建社林兆偉 2020年11月

忠社



Dear Classmates,

We had another very successful CSzoomchat on 11/13/20, There were about 25 plus classmates not including spouses, we could not stop chatting and missed our 11/2 hour Chatting time limit. We missed seeing again Luke Sham and Al Cho and Kenneth Leung and some others, hope they will come back next time. We

were extremely excited to see some classmates solve the problem they had the previous times, and were able to join for the first time, some are still working on the problems but joined by calling in. Especially happy to see Victor Sun and his wife for the first time on zoom from Chung Shan China, and Siu Yin Ting joined us by phone from HK, he could hear and see us. He called me afterwards to congratulate us on the success of the Zoom chat and vowed he would try to join in person next time, and he would encourage others from HK to join.

We thank Paul and Jane Yu besides hosting the meeting, they also took excellent pictures for us, I am and I am sure you will enjoy viewing them tremendously .

The next meet is January 8 2021, same hour. You will hear from us when the time gets closer, and we hope we will see more new faces show up.

Please take care and stay safe. See you all in two months!!!

Helen

1970謙社楊棋彬介紹

作者簡介：

楊棋彬同學

楊棋彬，1970年畢業的謙社培正同學。在澳門培正從幼低讀到中一，中二開始在香港培正讀到中六畢業。之後在「香港浸會大學」工商管理學系畢業。隨後赴巴黎就讀於l'Ecole de la Chambre syndicale de la



Couture Parisienne。回港後一直從事時裝設計工作。現為中國內地時裝品牌顧問，提供一站式設計及創意策略服務。現任香港時裝設計師協會主席。

時裝設計

時裝設計在大多數人印象中的場景，是一群高佻纖瘦的模特兒，在秀台上花枝招展地展示時裝設計師的作品。然后

在秀結束的時候，就伴着設計師出來謝幕。時裝設計，看似一份多姿多采的工作。大家見到秀台燈光下的一剎那光輝，只是時裝從業員其中一項推廣工作而已。時裝設計工作當然不止於此。那時裝設計工作是怎樣的？傳統的設計工作是怎樣的？來到新世代，設計工作又有什麼差異呢？

傳統的時裝設計工作，是設計師經過潮流趨勢報告和市場數據分析，預測目標市場的需求，透過美感和創造能力，設計出令人心儀的產品。在工作中，經常要面對如何解決一系列的問題……諸如怎樣預測市場？如何做好產品？如何在實體店或電商平台吸引消費者？如何成功令消費者買單？要做好設計工作，除了要有美感創造力和掌握裁剪工藝技術外，還要有預測未來的市場觸覺和解決問題的策略思維。

順應科技革新和年輕消費者逐漸成為消費市場的主流，新世代的時裝設計工作，其重點定位亦隨之變得有差異。首先，新零售下的時裝行業生產模式，已從生產者為中心轉變成消費者為中心。以前傳統的設計工作，由設計師預測市場和潮流趨勢來設計產品，再推銷給消費者。現在則先要根據消費者需求來設計產品。換言之，現在的時裝設計工作要以消費者為中心，尤其是主流的年輕消費者。這一代在國際抗議行動背景中長大的年輕消費者，比上一代關注環境，較具社會意識，熱切渴望做一些事情來幫助世界，喜歡那些有社會責任使命和能為世界做貢獻的良心品牌，例如以可持續性優先為使命的品牌。

與此同時，自從疫情影響，我們的日常生活起了變化。消費者會本能地優先考慮必需品，而不是可選性消費的時裝產品，例如傾向優先選擇以衛生和健康為導向的產品。疫情給時裝行業帶來了調整及重塑行業的價值鏈。時裝設計工作者必須為其產品重新思考更有意義的使命！新世代的時裝設計工作者，不能只預測未來，而要構思未來。構思設計甚麼產品才讓消費者覺得有意義而引發共鳴？時裝設計工作，再不只是賣產品，還要賣“意義”，讓生活變得更美好的有意義工作。

不一樣的謙社金禧紀念冊 ——「金謙薈萃」

謙社呂皓中

「金謙薈萃」是天時地利人和的結晶。

天時 新冠肺炎疫情打亂了全人類的生活秩序。由於限聚令，各地同學都不得遠行，反而可以有更多時間為「金謙薈萃」

萃」下功夫；亦由於這疫情，原定的培正同學日被迫取消。為了要介紹這本ebook給大家，就籌備一個（網上+實體）的謙社金禧同樂日。

地利 謙社捐給獻給母校的禮物，剛巧是重修一個教員休息室的費用。我們就順水推舟，以新修的謙社金禧室，用作舉行金禧同樂日的場地，特意將這個美輪美奐的地方介紹給同學。

人和 由一個概念，兩人的承擔，籌委會的認同，各區代表的催稿，再經校對、編輯、排版、版面設計、網站策劃等組別的努力，「金謙薈萃」就此誕生了。

這個項目開始時只有一個目標，就是製作一本紀念冊，並沒有周詳的計劃。最終得到同學們熱烈投稿的鼓舞下，漸漸產生了一股凝聚力。參與工作同學身處美、亞兩大洲，大家廢寢忘餐，越洋會議，各展所長，不斷提出創新意念，越做越興奮。「金謙薈萃」竟將同學們的距離拉近了！回想這一年的經歷，由始至終似乎有一雙無形的手在背後推動和引領。在此不禁讚嘆一聲：“Hallelujah”。

1970謙社金禧感言 —— 「逆境創新」

謙社金禧特刊“金謙薈萃”這名稱，是由十幾個提名中投票選出，提名人是關耀文同學。

“金謙薈萃”可以形容是一個沒有跟正常程序下的“產品開發”。

因為是在客觀環境，是在預料之外的變動下產生。例如主編突然請辭，社會運動，世界疫情接二連三等發生。一個傳統的印刷的金禧特刊，變成一本電子書的概念，進而更變成一個網站的事實，在一年多的時間裏面產生。

在一個可能什麼都做不到的逆境中，我們迎難而上，仍能夠成功達到夢想目標。這是因為謙社一班同學，對謙社這一段情誼，幾十年之後仍在。培正紅藍精神，如不斷學習、努力不懈、鍥而不捨、力求創新、勇於承擔、合作團結、互相接納等等，成就了“謙社謙社又第一”這個事實。

有心有力的同學陸續加入協助，參與投稿的同學也越來越多。結果“金謙薈萃”成為培正歷史上第一本最多同學參與的金禧特刊。共有178位同學投稿。

“金謙薈萃”亦都是培正歷史上第一本以網站形式出版

的金禧特刊。文章多達300餘篇，近3000張新舊照片，70多個視頻。

2020年11月21日“謙社金禧同樂日”更是培正歷史上，第一個級社用網上Zoom平台轉播實體舉行的金禧活動。當天共有111人參加這個活動呢！

令我們藉得驕傲同感恩的除了“謙社謙社又第一”之外，就是我們畢業五十年，年屆七十，仍然能夠一齊做到這個創舉！

世上無難事只怕有心人！

1970謙社會繼續培正紅藍精神，同時亦期待見證其他級社的創新！

請記得下次你回母校時，不忘走訪位於中學部F座LG1的“謙社金禧室”，一個多用途的教師休息室，一個謙社對母校的心意！

香港謙社社務委員會主席張小靈

參加謙社金禧同樂日有感

謙社茹名苑

今年年初，我們的謙社金禧刊物催稿，請每位同學都交一篇關於自己，尤其是關於中學畢業後這50年的文章，我當時仔細總括了一下，覺得我們這一班人，都可以用幸福來形容吧，一世平安幸福，豐衣足食，沒有戰爭、沒有饑荒、沒有瘟疫，所以我寫了一篇題為「幸福的人」的文章。當時還編排好今年旅遊要去的地方，排得滿滿的，當然包括了今10月到日本韓國遊玩，然後回香港參加我們期待已久的金禧盛事，打算好好享受的。怎料一下子，世界說變就變，由今年三月開始，我們加州這裏經歷了瘟疫、暴亂及山火的蹂躪，日日在家中擔驚受怕，除了出外買點吃的，都是躲在家中，連理髮看醫生都不敢，漸漸鬱悶起來。幸好每隔一段時間，張小靈同學就會發來謙社金禧紀念通訊，看了之後，好像一股清泉，彷彿生活又有了盼望，我們盼着我們的金禧刊物「金謙薈萃」面世，又盼著謙社金禧同樂日的到來。

終於同樂日到了，我和甄伯權一坐定，開了zoom，時間一到，連了線，心情特別興奮，只見香港20多位同學，都穿上金禧紀念風衣，在我們捐獻給母校重修的教員休息室「謙社金禧室」中做直播，另外還有校長老師，以及在校的師弟師妹們，濟濟一堂，其他海外同學亦陸續登入，場面十分熱鬧。

當天的節目編排得非常好，除了現場的流程，還穿插了預先錄製好的短片，莊嚴而流暢。在各同學解釋了「金謙薈萃」的製作內容及操作後，我們的「金謙薈萃」正式起動。最後的節目，就是大會預留給我們的時間，讓我們雖然身在世界各地，卻在大氣中聚首一堂，可以交談聚舊，互相問好，超過一百人的聚會，何其熱鬧，何其珍貴。

翌日，很多同學都在WhatsApp裏表達了對各位籌委的感謝。我們謙社今次造就了不少創舉，首先我們是第一屆以視像形式舉辦金禧慶典的，出席人數有111人；第二，我們是第一屆以網站形式發表的金禧刊物；第三，我們的金禧刊物「金謙薈萃」，共有178位同學投稿，打破了歷來的紀錄。在這樣的逆境中，我們有今天的成果，絕不簡單，全賴一班同學的努力和無私的奉獻。在此，我想特別多謝張小靈同學、呂皓中同學、楊棋彬同學、關耀文同學、朱起疆同學、謝成同學、曾英鑾同學、謝家駿同學、黃醒紅同學、徐立言同學、潘雪玲同學...

其實籌備這個金禧典禮及金禧刊物，早在數年前已開始，首先是尋找失聯的同學，最初我們在有聯繫的同學中追查，其次是借助互聯網的幫助，最終聯繫到200位同學，分佈世界各地，計有香港53位，美西56位，美東16位，美國其他地方7位，台灣省3位，泰國5位，加拿大BC省9位，加拿大Ontario33位，加中7位，澳紐4位，世界其他各地7位。

約一年前，我們開始籌劃金禧慶典的節目及金禧特刊，一切正積極進行中，卻因為疫情遏然而止，學校及同學會宣布各級禧慶延期至明年2021年才舉行。

最後我們決定繼續籌備金禧刊物，聚會則改為網上形式舉行；結果網上同樂日及「金謙薈萃」都非常成功，創了很多先河。

在多個月的籌備中，我看到謙社籌委會籌備同樂日的程序，真的做到巨細無遺，絲毫不苟，力求完美，當日的節目編排，精心策劃，預先演習多次，做到盡善盡美。

EBook金禧特刊「金謙薈萃」，是一班熱心同學多月來的付出成果，他們邀文稿，邀相片，校對，編輯等。至於網站編排，由字體、顏色、照片、背景等都嚴格採選，齊集了本社頂尖的科技人才和藝術大師，造就了今天的傑作，我們也與有榮焉。

最後，雖然我的幸福世界一下子被打亂了，但細想一下，仍然覺得特別幸福。身為紅藍兒女，當年有完善的校舍，良好的師資，優良的傳統，更有強勁的同學會，我們一班同學幾十年來一直情同兄弟姊妹，互相扶持。希望疫情早日過去，我們又可以見面同遊，在此約定各位同學來年香港見。祝各位同學身體健康，祝母校繼續秉承校訓「至善至正」，培

育一代又一代的紅藍兒女，正直善良守法，發光發熱，為母校增光，為香港、祖國以至世界作出貢獻。

謙社金禧誌慶

謙社陳慧玲

今年我們謙社畢業五十年，原定於2020年11月21日，各海內外同學齊集母校禮堂，歡樂共慶金禧；然而歷史卻偏偏選中了我們，世紀疫情帶給了謙社，一個不一樣的金禧誌慶！

在新冠肺炎疫情肆虐下，同學會取消了每年一度的同學日，我們2020年的金禧活動，也就只好另謀出路，策劃新猷。

經過集思廣益，謙社同學羣策羣力，首先出版了「金禧薈萃」電子刊物，共有178位謙社人投稿，共訴半世紀的別後情懷，打破了歷屆的撰稿人紀錄，為校友刊物開創了歷史；並且集腋成裘，捐獻母校，斥資重修教員休息室，命名為「謙社金禧室」。

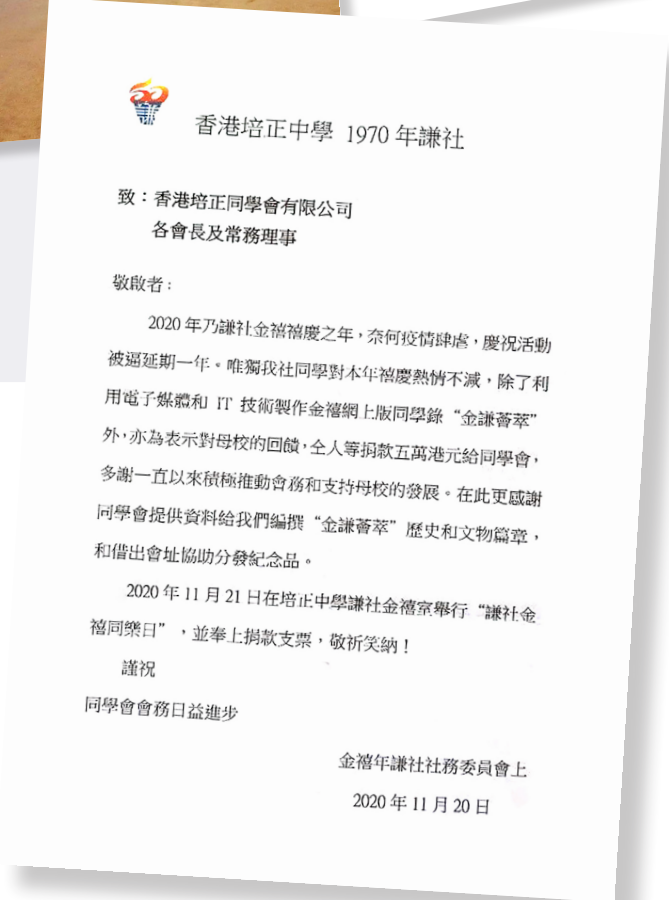
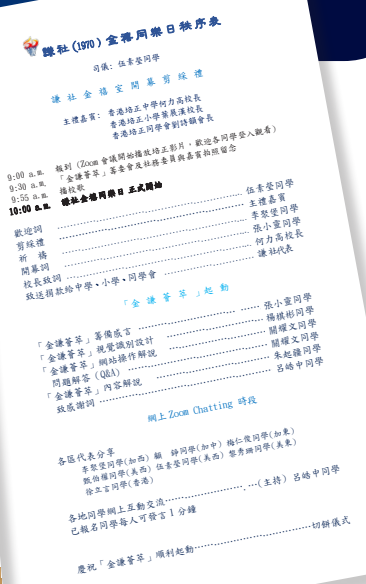
我們在疫情下，雖然沒有了盛大的慶典，但仍然於金禧年的11月21日，在母校舉行了「謙社金禧同樂日」，節目包括「金禧室」開幕剪綵，移交捐贈支票，以及「金禧薈萃」的啟動禮。

是日也，雖不是「天朗氣清，惠風和暢」，但仍有「羣賢畢至，少長咸集」！參與同樂日的各方群賢，包括有母校的管理層、老師，以及同學會會長及顧問，共11位嘉賓。我們的謙社同學，親身到「金禧室」出席的，共有23位。至於透過網上系統，見證盛事的海外同學，則有77位。三個出席人數合計有111位，真是一個無比幸運的數字呢！

我們這羣已近七十古稀年的校友，有幸得到來自培正電視台，年歲或未達十七的在校同學，替我們全程拍照及攝錄視頻，留下珍貴的片段，真的要十分感激。

每次畢業誌慶，我們都有特別設計的服飾，今年大家就穿上代表紅藍精神的外套，配上深色長褲。大家在簽到處領取了外套後，都急不及待的穿上。男同學更互相幫助結上校呔，女同學則彼此照顧繫上紅藍領巾，這些溫馨情景，都被攝錄鏡頭捕捉了，好待大家日後回憶呢！

在嚴守防疫措施下，除了禁止飲食外，我們全程都戴上口罩，就算拍照時刻，也都罩不離口。而我們的口罩也別具特色，男同學會戴上藍色的，女同學則戴上紅色的，我們謙



社人防疫也不忘紅藍精神呢！

我們創紀錄的「金禧薈萃」電子刊物，首次在同樂日啟動。透過母校資訊科技組人員的協助，千里互動分享，由海內外負責設計的同學，向地球各方的謙社人即時介紹，同時更有不同地域的同學代表，在鏡頭前報告近況。大家可以實時實地，連接在一起，共慶畢業金禧，真的是「海外存知己，天涯若比鄰！」。這種慶金禧的形式，相信又是另一項新紀錄了。

我們謙社在疫情陰霾下，舉辦了金禧活動，雖然歷史選中了我們，但我們也創造了歷史，締造了幾個第一。以前在學校的運動會，謙社啦啦隊的口號：「123，321，謙社謙社又第一！」，半世紀後，又再重現人間！

謙社金禧同樂日／謙社金禧室照片



