

## ◎ 會長的話 ◎

三藩市培正同學會孫必興

一年一度同學日將於十一月五日假大埠康年酒家舉行，同學會理事們現正忙於籌劃工作，詳情請參閱本期通告。日前在電話中喜悉鄺文熾學長（1933年奮社）屆時將會出席此盛會，灣區同學會同人深感榮幸。回味去年晚會熱鬧之餘，籌備組決定今年繼續用一條龍大巡遊儀式和十二級禧慶社慶祝社慶。有許多人問我，什麼是「一條龍」？我認為最好不過就是讓主持人鄭國輝學長（1957輝社）在此向大家描述今年一條龍的節目內容如下：

### 一條龍大巡遊

二零一一年的一條龍包括慶祝社慶的十二級：

#### （一）龍頭三社

- 1) 離校七十年金鑽禧——41年磐社
- 2) 離校六十五年藍星禧——46年雁社
- 3) 離校六十年鑽禧——51年明社

#### （二）龍身六社

- 4) 離校五十五年翡翠禧——56年瑩社
- 5) 離校五十年金禧——61年善社
- 6) 離校四十五年藍寶石禧——66年皓社
- 7) 離校四十年紅寶石禧——71年剛社
- 8) 離校三十五年珊瑚禧——76年捷社、76年敏社

#### （三）龍尾三社

- 9) 離校三十年珍珠禧——81年勁社
- 10) 離校二十五年銀禧——86年晶社
- 11) 離校二十年瓷器——91年勇社

### 程序

#### （一）齊集

司儀號令分組在樓梯口齊集。各禧社同學手持紅旗或藍旗。領頭者兼持社旗。每禧社社牌由一年青同學持高。配樂為Barbara Streisand主唱「往日情懷」The Way We Were。龍頭三社配偶會被邀請參加。

#### （二）入席

司儀號令各禧社分別先後入席。由年青同學持社牌領先。持社旗者緊跟在後。然後該社同學持紅旗或藍旗魚貫入場。龍頭三社在場中先備好的椅子坐下。其餘各社密排在後和兩旁。配樂由男中音Robert Merrill和男高音James Tullett合唱「為生活飲一杯」— To Life! from Fiddler on the Roof。

#### （三）大巡遊

繞場一周。戚嘉慧副會長持同學會旗一馬當先開路。年青同學持社牌率領每一禧社，社旗和紅、藍旗緊跟在後。配樂為Johann Strauss的Radetzky March和Mozart的Turkish March。旗幟飄揚，色彩繽紛，加上雄偉的音樂旋律，場面定有火爆性的熱鬧。

#### （四）龍頭三社領取勳章

大巡遊完畢後，龍頭三社回舞池中座位，其他各社回餐位。由一九三三年級老大哥奮社鄺文熾學長主持授章典禮。配樂為男高音Luciano Pavarotti主唱「春天的氣息喚醒了我」—Pourquoi me reveiller from Massenet's opera Wuthier。

典禮完畢後，龍頭三社先後在舞池周邊繞行，然後被護送回餐位。配樂為Roger Whittaker主唱I'll Be Seeing You「我會再見著你」。

#### （五）善社金禧

配樂為女高音Gyozo Leblanc主唱「我的唇角在燃燒著」from Franz Lehar operetta Giuditta。

#### （六）晶社銀禧

配樂為女高音Marilyn Smith和男高音Julian Moyle合唱「從草原來的好漢」from Emmrich Kalman's operetta Countess Maritza。

希望同學們踴躍報名參加，到時能在現場親歷「一條龍」熱鬧的氣氛。

理事年會將於十二月十日假Millbrae香滿樓舉行，敬請2012年度新任和留任理事勿忘出席，時間日後另行通告。

## 培正灣區春季音樂會特寫

梁錦濤 1955 忠社

且聽「大絃嘈嘈如急雨，小絃切切如私語。

嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤。」

辛卯（2011）年四月中，灣區同學在孫必興會長安排下，舉行了個別開生面的午餐音樂會，其中包括了古箏演奏，男中音獨唱及黑管（Clarinet）吹奏等。節目既多姿又豐富。

中午時份，灣區同學紛至沓來，都齊集在聖布魯諾（San Bruno）活泉華人教會。是日也，風和日麗，教會位於半山區，景色迷人。到會者有七老八十之元老級，有剛入大學之黃毛細佬班，有道貌岸然，西裝革履，打其紅藍校呔者，有朝氣勃勃，90後之輩，穿其牛仔滿窿之褲，時尚十

足。十一時半準時入座，十二時正節目開始，先由李健副會長介紹今日之程序，跟著例牌唱校歌，由忠社同學劉粵琛領唱，由於校歌耳熟能詳，是故劉同學閉目亦可指揮如意（有圖為証），由劉同學最好之50%，Alice鋼琴伴奏，聲韻悠揚，頓感身為培正人之幸福。接著孫會長報告，先介紹五位演奏人物及他們之輝煌出身歷史，隨後孫會長接過蹣跚來遲之鄧國謀同學一紙文書（謀兄為30後同學，他記錯音樂會12點開始，所以其實他無遲到，亦可原諒，忠社同學都有同感，吾老矣，無記錯日期便算矣。），原來是匡社元老梁錦琪同學及夫人施鳴玉女士捐款壹萬美元支票，據云為灣區同學會，匡、忠兩社及其培正乒乓球會之用（不過正確用途，

應以梁夫人之文書為準)，梁同學熱愛培正，又是培正一家親之好例也，有此款項，孫會長大概下次收會費時不須用「本是同根生」之下一句了，一笑。

音樂表演開始是古箏，首先由劉維珊女士及其助手 Anna Wong 二重奏，一曲高山流水，有若「大絃嘈嘈如急雨，小絃切切如私語」，令人嘆為觀止，使人覺得「此曲只應天上有，人間難得幾回聽」之感。劉女士為名聞中外之古箏大師，她是中央歌舞團獨奏家，曾參加多次國際演出，包括為多國元首演奏，如中國前國家主席鄧小平、美國前總統卡特、比利時國王及墨西哥總統等。1983年創立舊金山古箏樂團，Anna Wong 為劉大師高徒。繼後演奏樂曲精采絕倫，包括平湖秋月、漁舟唱晚及梅花三弄。



Alice Lau 鋼琴伴奏



劉粵琛領唱校歌



劉維珊(右)與Anna Wong(左)古箏二重奏

第二節為劉粵琛同學(1955忠社)男中音獨唱，Alice Lau 伴奏，一曲 April (by PP Tosti) 聲震屋瓦，以為四級地震來臨，劉同學畢業於臺大外文系，自小對唱歌感興趣，在臺大僑生宿舍冬天冷水浴時已露頭角，不知是否冷水效應云，並拜意大利歌唱大師 Dr. Ing Lee 門下，後來有機會與中國男



何平略表演黑管

高音歌手楊民昇練習聲樂，亦曾在香港皇家廣播電台演唱過，在灣區十分活躍。其最好之一半 Alice Lau 為香港音樂學院畢業生，曾到過東南亞、日本及澳地利等多國演出，Alice 之 Ballroom Dance 非常出色，曾獲獎品無數。

最後由何平略同學(1959年光社)表演黑管(Clarinet)，雖自稱業餘，但演出有專業水準。何同學是廣州培正管弦樂隊成員之一，1960年初在武漢大學時，曾跟武漢藝術學院黑管師傅兩年，至今仍手不釋管云。

會後到樓下午膳，有精美小菜，同學們大飽口腹之餘，又可大吹其牛也。此音樂會十分成功，其間孫會長及各級工作人員之功勞實不可沒，希望將來更有大型音樂會，可聯絡同學感情。



左起：鄧國謀、梁錦濤、孫必興、區穎寧、劉粵琛



孫會長與音樂表演人員合照